

MODULE BASES DE LA CONCEPTION GI01

COULEUR ET STRUCTURE

Les concepteurs et conceptrices dans l'artisanat disposent d'un sens développé des couleurs, structures, dessins et ornements. Ils savent employer la couleur et la structure de manière ciblée et adéquate comme éléments de conception. Avec leur perception avisée, ils analysent l'interaction de différentes matières et qualités de surface, et réagissent avec leur propre conception aux situations existantes.

Conditions : Certification professionnelle reconnue dans un métier artisanal ou équivalent

Compétences opérationnelles :
Connaît différentes techniques créatives
Emploie consciemment la couleur
Applique les principes de la théorie des couleurs
Crée des structures avec divers outils
Analyse les structures, dessins et ornements
Essaie des matériaux et techniques sélectionnés
Évalue les essais et expériences

Compétences générales :
A de l'ambition et est capable d'autocritique
Fait preuve d'une disposition à apprendre et d'endurance
Fournit un feed-back constructif

Évaluation des compétences : Les compétences opérationnelles sont évaluées sur la base de la présentation d'un dossier de travail et d'un entretien professionnel.
(Présentation 10 minutes, entretien 10 minutes)

Certificat du module : Pour le module accompli avec succès, les participants reçoivent une attestation reconnue comme certificat partiel pour l'admission à l'examen professionnel fédéral. L'attestation est valable 6 ans.

Temps d'étude recommandé : 100 heures d'étude, dont 80 heures de cours

MODULE BASES DE LA CONCEPTION GIO4

FORME ET ESQUISSE

La conception de la forme est l'une des principales compétences des concepteurs et conceptrices dans l'artisanat. Un premier pas à cet effet est l'esquisse comme outil idéal pour étudier les formes, mais aussi pour les créer à partir d'une idée. Les concepteurs et conceptrices dans l'artisanat saisissent les situations et conceptions au moyen d'esquisses, et donnent ainsi forme à leurs idées.

Conditions : Certification professionnelle reconnue dans un métier artisanal ou équivalent

Compétences opérationnelles :
Connaît différentes techniques créatives
Emploie consciemment la forme
Analyse les formes et proportions
Effectue des esquisses d'après la réalité et l'imagination
Essaie des matériaux et techniques sélectionnés
Évalue les essais et expériences

Compétences générales :
A de l'ambition et est capable d'autocritique
Fait preuve d'une disposition à apprendre et d'endurance
Fournit un feed-back constructif

Évaluation des compétences : Les compétences opérationnelles sont évaluées sur la base de la présentation d'un dossier de travail et d'un entretien professionnel.
(Présentation 10 minutes, entretien 10 minutes)

Certificat du module : Pour le module accompli avec succès, les participants reçoivent une attestation reconnue comme certificat partiel pour l'admission à l'examen professionnel fédéral. L'attestation est valable 6 ans.

Temps d'étude recommandé : 100 heures d'étude, dont 80 heures de cours

MODULE BASES DE LA CONCEPTION GIO7

ESPACE ET MAQUETTE

Les interventions artisanales d'aménagement sont souvent destinées à un espace donné. Les concepteurs et conceptrices dans l'artisanat analysent les espaces en termes d'éclairage, de proportions, d'utilisation et d'atmosphère. Au moyen de maquettes simples, ils vérifient leur analyse et essaient des interventions ponctuelles.

Conditions : Certification professionnelle reconnue dans un métier artisanal ou équivalent

Compétences opérationnelles : Connaît différentes techniques créatives
Analyse des espaces
Construit des maquettes
Emploie consciemment l'ombre et la lumière
Essaie des matériaux et techniques sélectionnés
Évalue les essais et expériences

Compétences générales : A de l'ambition et est capable d'autocritique
Fait preuve d'une disposition à apprendre et d'endurance
Fournit un feed-back constructif

Évaluation des compétences : Les compétences opérationnelles sont évaluées sur la base de la présentation d'un dossier de travail et d'un entretien professionnel.
(Présentation 10 minutes, entretien 10 minutes)

Certificat du module : Pour le module accompli avec succès, les participants reçoivent une attestation reconnue comme certificat partiel pour l'admission à l'examen professionnel fédéral. L'attestation est valable 6 ans.

Temps d'étude recommandé : 100 heures d'étude, dont 80 heures de cours

MODULES ELARGISSEMENT DES HORIZONS GI02, GI05, GI08

VOYAGE D'ETUDES

Les concepteurs et conceptrices dans l'artisanat peuvent s'appuyer pour leur travail quotidien sur un fonds de connaissances et d'images, ainsi que sur un réseau diversifié. Ils connaissent des entreprises artisanales novatrices et des réalisations remarquables de l'artisanat et de l'artisanat d'art même au-delà des frontières de la Suisse. Ils ont des connaissances d'histoire de l'architecture et du design, et possèdent leur propre Musée Imaginaire. Ce vaste horizon leur permet d'être innovants et créatifs dans leur travail quotidien.

Conditions : Certification professionnelle reconnue dans un métier artisanal ou équivalent

Compétences opérationnelles : Explore des sources d'inspiration
Échange des connaissances et expériences
Consigne de manière compréhensible ses acquis et expériences
Évalue son propre processus d'étude

Compétences générales : Dispose d'un sens de la qualité au-dessus de la moyenne
Fait preuve de curiosité
Fait preuve d'une disposition à apprendre et d'endurance
Sait reconnaître les tendances et les évolutions

Évaluation des compétences : Les compétences opérationnelles sont vérifiées sur la base d'une documentation écrite.

Certificat du module : Pour le module accompli avec succès, les participants reçoivent une attestation reconnue comme certificat partiel pour l'admission à l'examen professionnel fédéral. L'attestation est valable 6 ans.

Temps d'étude recommandé : 50 heures d'étude, dont 40 heures de cours

MODULE REALISATION DE PROJETS GIO3

SURFACE

Il est fréquent qu'un mandant ait une idée concrète de l'aspect et de la structure souhaités d'une surface : brillante ou mate, translucide, opaque ou transparente, en relief, poudreuse, veloutée, etc. Les concepteurs et conceptrices dans l'artisanat réalisent de telles idées abstraites. Ils sélectionnent les matériaux et techniques qui conviennent à cet effet et sont en mesure d'expliquer leurs solutions aux clients de manière plausible.

Conditions : Certification professionnelle reconnue dans un métier artisanal ou équivalent

Compétences opérationnelles : Saisit les mandats
Applique les critères et techniques de conception des surfaces
Développe des propositions de réalisation artisanale
Soumet un échantillonnage des propositions de réalisation artisanale
Mène des entretiens professionnels et avec la clientèle
Présente des propositions de solutions
Planifie et organise le déroulement du projet
Documente et évalue le processus de travail

Compétences générales : Dispose d'un sens de la qualité au-dessus de la moyenne
Procède avec une orientation solutions
Est crédible et fiable
Tient compte des normes et des prescriptions de qualité

Évaluation des compétences : Pour l'évaluation des compétences opérationnelles, le travail de projet est présenté oralement et au moyen d'échantillons, et les expériences professionnelles acquises sont vérifiées dans un entretien professionnel. (Présentation 15 minutes, entretien 15 minutes)

Certificat du module : Pour le module accompli avec succès, les participants reçoivent une attestation reconnue comme certificat partiel pour l'admission à l'examen professionnel fédéral. L'attestation est valable 6 ans.

Temps d'étude recommandé : 120 heures d'étude, dont 80 heures de cours

MODULE REALISATION DE PROJETS GIO6

FORME

Les concepteurs et conceptrices dans l'artisanat trouvent des formes répondant aux besoins individuels. Pour l'élaboration de la forme, ils veillent aux critères pertinents tels que les proportions, l'ergonomie et le style. Pour la réalisation, ils sélectionnent des matériaux, des couleurs et des surfaces appropriés, et veillent à une méthode de mise en œuvre adéquate pour la situation donnée.

Conditions : Certification professionnelle reconnue dans un métier artisanal ou équivalent

Compétences opérationnelles : Saisit les mandats
Applique les critères et techniques de conception de la forme
Développe des propositions de réalisation artisanale
Soumet un échantillonnage des propositions de réalisation artisanale
Mène des entretiens professionnels et avec la clientèle
Présente des propositions de solutions
Planifie et organise le déroulement du projet
Documente et évalue le processus de travail

Compétences générales : Dispose d'un sens de la qualité au-dessus de la moyenne
Procède avec une orientation solutions
Est crédible et fiable
Tient compte des normes et des prescriptions de qualité

Évaluation des compétences : Pour l'évaluation des compétences opérationnelles, le travail de projet est présenté oralement et au moyen d'échantillons, et les expériences professionnelles acquises sont vérifiées dans un entretien professionnel. (Présentation 15 minutes, entretien 15 minutes)

Certificat du module : Pour le module accompli avec succès, les participants reçoivent une attestation reconnue comme certificat partiel pour l'admission à l'examen professionnel fédéral. L'attestation est valable 6 ans.

Temps d'étude recommandé : 120 heures d'étude, dont 80 heures de cours

MODULE REALISATION DE PROJETS GIO9

INSTALLATION

Les concepteurs et conceptrices dans l'artisanat sont les partenaires de coopération idéaux des artistes, aménageurs d'expositions et architectes pour la réalisation de grands projets aux exigences artisanales élevées. Il s'agit de trouver des solutions pour des idées hors du commun, en gardant toujours à l'esprit l'objectif de la conception donnée : caractère durable ou éphémère, résistance aux intempéries ou patine, matériau novateur ou technique traditionnelle, etc.

Conditions : Certification professionnelle reconnue dans un métier artisanal ou équivalent

Compétences opérationnelles : Saisit les mandats
Applique les critères et techniques d'installations dans l'espace
Développe des propositions de réalisation artisanale
Soumet un échantillonnage des propositions de réalisation artisanale
Mène des entretiens professionnels et avec la clientèle
Présente des propositions de solutions
Planifie et organise le déroulement du projet
Documente et évalue le processus de travail

Compétences générales : Dispose d'un sens de la qualité au-dessus de la moyenne
Procède avec une orientation solutions
Est crédible et fiable
Tient compte des normes et des prescriptions de qualité

Évaluation des compétences : Pour l'évaluation des compétences opérationnelles, le travail de projet est présenté oralement et au moyen d'échantillons, et les expériences professionnelles acquises sont vérifiées dans un entretien professionnel. (Présentation 15 minutes, entretien 15 minutes)

Certificat du module : Pour le module accompli avec succès, les participants reçoivent une attestation reconnue comme certificat partiel pour l'admission à l'examen professionnel fédéral. L'attestation est valable 6 ans.

Temps d'étude recommandé : 120 heures d'étude, dont 80 heures de cours